



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI

GÜZEL SANATLAR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



KOROLAR MARATONU AÇILIŞI VE DEVLET SANATÇISI PROF. HİKMET ŞİMŞEK'İ ANMA KONSERİ



Orkestra Şefi
Cemil Can DELİORMAN



Koro Şefi
Burak Onur ERDEM

Başkemanca
Zeynep SOYBERK

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Çoksesli Korusu

- ◆ Nilüfer Çoksesli Koro ◆ Nilüfer Gençlik Korusu ◆ Jazzberry Tunes
- ◆ Atatürk Korusu ◆ Alegria Korusu ◆ Sirene ◆ Fermata
- ◆ Yeditepe Çoksesli Korusu ◆ Eskişehir Polifonik Korusu

Konser Programı
Marşlar Özel Konseri

13 EKİM 2023 20.00

ATATÜRK KONGRE VE KÜLTÜR MERKEZİ / OSMANGAZİ SALONU / BURSA

BURSA BÖLGE DEVLET
SENFONİ
ORKESTRASI



www.bursasenfoni.gov.tr



[/T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası](https://www.facebook.com/bursasenfoni)



[@bursasenfoni_official](https://www.instagram.com/bursasenfoni_official)



[@bursasenfoni_official](https://www.twitter.com/bursasenfoni_official)



[BURSA REGIONAL STATE SYMPHONY ORCHESTRA](https://www.youtube.com/BURSA REGIONAL STATE SYMPHONY ORCHESTRA)



Türkiye Cumhuriyeti'nin temeli kültürdür.
Kültür, okumak, anlamak,
görebilmek, görebildiğinden
mana çıkartmak,
ders almak, düşünmek, zekayı
terbiye etmektir.
(1936)

MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

PROGRAM

**Muammer SUN - Denizcilerin Şarkısı
(Karadeniz Marşı)**



Musa SÜREYYA - Vatan Marşı



Muammer SUN - Biz Atatürk Gençleriyiz



Faik CANSELEN - İleri Marşı



Felix KÖRLİNG - Gençlik Marşı



Muammer SUN - Sakarya Marşı



Cemal Reşit REY - 10. Yıl Marşı



Necil Kazım AKSES - 50.Yıl Marşı



**İlker KÖMÜRCÜ - 100.Yıl Marşı
(Bursa'da ilk seslendiriliş)**



Hasan UÇAR SU - 100.Yıl Türküsü



Utar ARTUN - 100.Yıl Marşı



Muammer SUN - İzmir'in Dağlarında



Uyarlama - Memleketim



CEMİ'İ CAN DELİORMAN (CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI ŞEFİ)



Müzik eğitimine Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Keman bölümü'nde Ezgi Gönlüm Yalçın ile başlayan Cemil Can Deliorman, ilk şeflik derslerini üniversite yıllarında Sami Hatipoğlu ve Burak Tüzün'den aldı. Henüz 17 yaşındayken Viyana Müzik Üniversitesi'nin (Universitaet für Musik und Darstellende Kunst Wien) orkestra şefliği hazırlık sınıfına kabul edildi ve bu bölümün en genç öğrencisi oldu. Borusan Kocabıyık Vakfı'nın eğitim bursu ile şeflik çalışmalarına Viyana'da başladı. Viyana'da Yuji Yuasa ile orkestra şefliği, ünlü Avusturyalı müzik pedagogu Reinhard Amon ile müzik teorisi ve piyano çalıştı.

2004 yılında Graz Müzik Üniversitesi (Universitaet für Musik und Darstellende Kunst Graz) orkestra şefliği bölümünü kazanan tek aday olan Deliorman, ünlü orkestra şefi Martin Sieghart'ın orkestra şefliği sınıfından derece alarak mezun oldu. Müzik hayatına önemli bir yön verecek olan Viyana Singverein Korosu şefi Johannes Prinz ile koro şefliği alanında düzenli olarak çalışan Deliorman, dünyanın en önemli şef ve orkestraları ile tanışma imkanı bulduğu Viyana Filarmoni Orkestrası ve Singverein korosunun şeflik seminerlerine düzenli olarak katıldı. Orkestra şefliği ile beraber eğitimci olarak da aktif bir müzisyen olan Deliorman, Bahçeşehir Üniversitesi, Anadolu Üniversitesi ve Ankara Üniversitesi gibi eğitim kurumlarında konuk öğretim üyesi olarak çalışmıştır.

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası, İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası, Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası, İzmir Devlet Senfoni Orkestrası, Antalya Devlet Senfoni Orkestrası, Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası, İstanbul Devlet Opera ve Balesi, Eskişehir Belediye Senfoni Orkestrası, Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası, Ankara Gençlik Senfoni Orkestrası, Camerata Pera, Orkestra Prusart gibi birçok toplulukla çalışmıştır.

Graz KUG Orkestrası, Sicilya Senfoni Orkestrası, Lizbon Müzik Üniversitesi Orkestrası, Almati Operası gibi uluslararası topluluklarla da konuk şef olarak çalışmış, Europa Cantat Müzik Festivali, Acco Müzik Festivali gibi önemli organizasyonlara konuk şef olarak davet edilmiştir. Gustav Mahler'in 2. senfonisi üzerine yazdığı yüksek lisans tezi, 2013 Temmuz ayında Almanya'da Akademiker Verlag tarafından yayınlanmıştır.

Cemil Can Deliorman 2019 konser sezonu itibari ile Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası şefliği görevine getirilmiş, halen bu görevi sürdürmektedir.



Dr. Burak Onur Erdem, Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Çoksesli Korosu daimi şefidir. Boğaziçi Üniversitesi Siyaset Bilimi & Uluslararası İlişkiler bölümünden Rektörlük Ödülü ile mezun oldu. İTÜ Müzik İleri Araştırmalar Merkezi'nde müzik teorisi yüksek lisansını ve şeflik doktorasını bitirdi. Ardından Graz Sanat Üniversitesi'nde Prof. Johannes Prinz'in öğrencisi olarak koro şefliği alanında post-doktora diploması aldı. Eğitim hayatı boyunca çalıştığı isimler arasında Michael

müzik teorisi), Adam Roberts (ileri armoni), Paul Whitehead (rönesans & barok stili), Lynn Trepel Çağlar (şan) yer almaktadır.

Uluslararası ustalık sınıflarında Johannes Prinz, Maria Guinand, Anders Eby, Volker Hempfling, Denes Szabo, Michael Gohl, Georg Grün gibi isimlerle çalışmıştır. 2009 yılında Boğaziçi Üniversitesi Korolar Festivali'ni (KoroFest) başlattı, 2012 yılında Koro Kültürü Derneği'ni kurdu, 2015 yılında Avrupa Korolar Federasyonu yönetim kuruluna seçildi ve 2018 yılında Avrupa temsilcisi olarak Uluslararası Koro Müziği Federasyonu yönetim kuruluna atandı, Europa Cantat Tallinn ve Ljubljana Festivalleri müzik komisyonu üyeliği ve Leading Voices Utrecht Festivali müzik komisyonu başkanlığını yaptı. Alman Lisesi yıllarında Jugend Musiziert yarışmalarında gitar ve şan dallarında ödüller aldı.

Üniversite yıllarından itibaren koroları ile Türkiye başta olmak üzere Portekiz, İtalya, Hollanda, Almanya, Estonya, Macaristan, Yunanistan, Bulgaristan gibi ülkelerde konserler verdi. Kurucusu olduğu Rezonans ile Cork, Arezzo, Varna, Marktoberdorf gibi Avrupa'nın en prestijli yarışmalarında ödüller kazandı. İtalyan Ulusal Koro Şefliği Yarışması, Arezzo Uluslararası Koro Yarışması, Alman Ulusal Koro Yarışması ve Japonya Ulusal Koro Yarışması'na jüri olarak davet edildi.

Bahçeşehir Üniversitesi Koro Okulu'nun kurucusu oldu, Türkiye ve Avrupa'nın farklı şehirlerinde koro şefliği çalıştaylarında eğitimler verdi.

Devlet Çoksesli Korosu ile 2013 yılından beri Türkiye ve Avrupa'da sayısız konser verdi.

2016 yılında Walter Strauss Koro Şefliği Ustalık Sınıfı'nın kurucularından oldu, Türk bestecilerinin a capella prömiyerlerini gerçekleştirdi, Avrupalı bestecilerin Türkçe eserler yazması için girişimde bulunup kayıtlarını yaptı ve koro ile 2019 yılında TENSO (Avrupa Profesyonel Korolar Birliği) üyelerinden biri olarak kabul edildi.

Halen Avrupa Koro Federasyonu Başkan Yrd. görevini sürdürmekte ve 2023 İstanbul Dünya Koro Müziği Sempozyumu'nun direktörlüğünü yapmaktadır.

DEVLET ÇOKSESİLİ KOROSU

Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Çoksesli Korusu, 1988 yılından beri Türkiye'nin önde gelen profesyonel topluluklarından biridir. Hikmet Şimşek'in girişimleri ile kurulan Koro, Walter Strauss, Ahter Destan, İbrahim Yazıcı ve Cemî'i Can Deliorman'la çalışmış; birçok değerli orkestra şefiyle konserler vermiştir. Koro, 2017 yılından itibaren Burak Onur Erdem ile çalışmalarını sürdürmektedir. 1989 yılında ilk konserini Ahmed Adnan Saygun yönetiminde gerçekleştiren Devlet Çoksesli Korusu, Türkiye'nin birçok şehrinde binden fazla konser vermiş; yurt dışında da birçok ülkede beğeniyle karşılanmıştır. Koronun, Vatikan'da Harbison'un Papa II. Jean Paul'e adadığı eserin dünya prömiyeri, Berlin'de Mahler – 2.Senfoni, Britten – War Requiem ve Verdi – Requiem



gibi eserler önemli performansları arasında yerini almıştır. 2010 yılında Donizetti Ödülleri kapsamında "Yılın Korusu" ödülünü kazanmıştır. 2023 yılında İstanbul'da gerçekleşen ve koro etkinliklerinin en prestijlisi olarak anılan Dünya Koro Müziği Sempozyumu'nun açılış konserinde sahneyi Grammy ödüllü Estonya Filarmonik Oda Korusu ile paylaşmıştır. Koro, repertuarının temelini oluşturan geniş a capella koro edebiyatından ve birçok senfonik eserden bugüne değin; Orff – Carmina Burana, Mozart – Requiem, Saygun – Yunus Emre Oratoryosu, Say – Nazım Oratoryosu, Sun – Kurtuluş Film Müzikleri gibi birçok albüme imza atmış; Saygun'a ve Sun'a ait halk şarkılarından oluşan iki albüm kaydetmiştir. Devlet Çoksesli Korusu, Eurico Carrapatoso, Giovanni Bonato, Henning Sommerro ve Sean Doherty gibi dünyada tanınan bestecilere, Türk şairlerinin eserlerini besteleterek; Türk kültürünü de taşıyan eserlerin, dünyanın birçok yerinde sevilerek söylenmesine katkı sağlamıştır. Koro, 2016 yılından beri düzenlediği, Türkiye'nin dört bir yanından ve yurt dışından şef ve şef adaylarının katıldığı Walter Strauss Koro Şefliği Masterclass'a Paulo Lourenço, Lorenzo Donati, Ragnar Rasmussen, Josep Vila i Casanas, Jan Schumacher ve Georg Grün gibi saygın, uluslararası isimleri davet etmiştir. Devlet Çoksesli Korusu, 2019 yılı itibariyle Avrupa Profesyonel Korolar Birliği (TENSO) üyesidir.

NİLÜFER ÇOKSESLİ KORO

Bursa'da, Nilüfer Belediyesi bünyesinde 16 yıldır çalışmalarını sürdürmektedir. 2006 yılında Uludağ Üniversitesi Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Öğretim Görevlisi Zeynep Göknur YILDIZ şefliğinde çalışmalarına başlamıştır. Üyeleri farklı müzik okulları, mezun ve öğrencilerinden oluşmaktadır. Kuruluş amacı başta Nilüfer ilçesi olmak üzere Bursa'da, Türkiye'de ve daha sonrada Uluslararası çapta amatör bir ruhla koro müziğine katkı sağlayacak konserler gerçekleştirmektir. Repertuarında Türk bestecilerinin eserleri yanı sıra, birçok ülke ve dönem bestecilerinin eserleri bulunmaktadır.



16 yıl boyunca yurt içinde Bursa, İstanbul, Ankara, Antalya, Uşak ve yurt dışında Bulgaristan, Macaristan, Rusya, Makedonya, İtalya, Avusturya, Almanya, Yunanistan olmak üzere çeşitli konser ve festivallerde başarılı temsiller gerçekleştirmiştir. Katıldığı bu festivaller ve yarışmalardan; 11 adet altın madalya , 4 adet gümüş madalya , 1 adet bronz madalya , 4 adet en iyi şef ödülü ve 10 adet çeşitli özel ödüller alarak Ülkemizi , Bursa ve Nilüfer'i en iyi şekilde temsil etmiştir. Nilüfer Çoksesli Koro elde ettiği madalyalar ve uluslararası başarılarla beraber, bu zamana kadar 10 eserin prömiyerini yapmıştır. Bu anlamda koro literatürüne yeni eserler kazandırılması ve bu eserlerin seslendirilmesi konusunda da çalışmalarına devam etmektedir.



NİLÜFER GENÇLİK KOROSU

Nilüfer Gençlik Korosu Eylül 2022'de kurulmuş olup Nilüfer Çocuk Korosu'ndan yetişen ve Bursa'nın farklı kurumlarında öğrenim gören öğrencilerden oluşmuştur. İlk konserini 11-16 Nisan 2023 tarihleri arasında II. İzmir Uluslararası Çoksesli Korolar Festivali'nde vermiş ve büyük beğeni kazanmıştır. Çalışmalarını ulusal bir etkinlikte sergilemek üzere 27 Mayıs tarihinde Ankara'da yapılan 25. Türkiye Korolar Şenliği'ne katılarak Nilüfer'i ve Bursa'yı başarıyla temsil etmiştir. Çalışmalarını halen Nilüfer Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü bünyesinde, Müzik Öğretmeni Suat ŞAHİN şefliğinde yürütmektedir.



JAZZBERRY TUNES

Şef Yiğit Deniz ve Mustafa Çağlayan Durmaz öncülüğünde 2014 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi öğrencileri ve mezunları tarafından kurulan, farklı kültürlerden 11 farklı dilde çağdaş ve caz eserler seslendiren koro, Türkiye'nin en saygın bestecilerinin çoksesli eserlerine de repertuarında yer veriyor. Türkiye'nin çeşitli şehirlerinde konserler veren Jazzberry Tunes, ulusal ve uluslararası festivallerde boy gösterdi ve ödüllere layık görüldü. İlk kez 2019 yılında ülkemizi Fransa'daki Les Chorales festivalinde temsil eden koro, 2022'de ise Avrupa Korolar Federasyonu'nun Hollanda'da düzenlediği Leading Voices etkinliği bünyesinde konserler verdi. Son olarak geçtiğimiz Nisan ayında İstanbul'da düzenlenen Dünya Koro Müziği Sempozyumu'na katılan, IFCM Sanat Komitesi'nin Türkiye'den seçtiği yedi koro arasında yer alarak sempozyum kapanış konserinde sahne aldı.



ATATÜRK KOROSU

Türkiye Cumhuriyetinin kurucusu ve çağdaş medeniyetler seviyesine her disiplinde yetişmesi için hedefler koyan Mustafa Kemal Atatürk'ün adını yurtiçinde ve yurtdışında duyurmak için Tolga Gülen tarafından kurulan Atatürk Korusu; PoliPop, PoliRock ve MasterPop koroları koristleri başta olmak üzere çeşitli korolardan oluşan koristlerden oluşmaktadır. Festival ve konser provalarında bir araya gelen koristler Türkçe ve Yabancı pop ve rock şarkılarını seslendirmektedir. Renkli imajları ve sıradışı sunumları ile Atatürk Korusu Cumhuriyetimizin 100.yılında Korolar Maratonu seyircisiyle buluşmayı dört gözle beklemektedir.



ALEGRIA KOROSU

Alegria Korusu, Temmuz 2000'de Şef M. İnci Tıgılı Ayağ yönetiminde amatör müzikseverlerce kurulmuş olup, 2021 yılı itibariyle Ankara Kent Konseyi bünyesinde çoksesli koral müzik çalışmalarına devam etmektedir. Repertuarını belirli bir dönem eserleriyle sınırlandırmayan koro, çoksesli icra edilebilen madrigallerden pop-caz-rock eserlerine, türkülerden ilahilere ve orkestra eşlikli senfonik eserlere kadar geniş bir yelpazede eserleri seslendirmeyi temel ilke edinmiştir. Bunun yanı sıra çoksesli müzik dünyasına katkıda bulunmak amacıyla genç amatör besteci ve düzenlemecilerin eserlerini de büyük bir mutlulukla repertuarına katmıştır.



Biz Kimiz? Alegria olarak, bir yarısı müzik profesyonelleri, diğer yarısı amatör bir ruhla müziği hayatında önemli bir yere koymuş ve üst düzey müzik performansı gösteren üniversite öğrencisi, konservatuvar öğrencisi, öğretim üyesi, devlet memuru, hukukçu, mühendis, doktor, müzik öğretmeni gibi farklı meslekler ve farklı yaş gruplarından biraraya gelmiş yaklaşık 35 kişilik bir polifonik koronun üyeleriyiz. Sayın şefimizden aldığımız ilhamla, aramıza katılan yeni üyelerle beraber 20 yıldır varlığımızı aynı şevk ve heyecanla sürdürmekte, şarkılarımızı söylemekteyiz. Alegria, kuruluşundan bu yana bir çok sosyal projede yer almış, Türkiye ve Avrupa'da konserler vermiş, katıldığı tüm festivallerde ilgi odağı olmuş, girdiği yarışmalarda ödülleri ve dereceleri almıştır. Alegria, yurt içinde dünya koro edebiyatının seçkin eserlerini ülkemiz insanına, yurt dışında ise diğer ülkelere Türk müziğinin geniş yelpazesinden seçtiği eserlerini tanıtarak her yaşta insana ulaşabilmeyi, çok sesli müziği tanıtmayı ve sevdirmeyi, en önemlisi de paylaşmayı hedeflemiştir.

SİRENE KOROSU

Adını Yunan mitolojisinin gizemli ve güzel sesli yaratıkları Sirenler'den alan Sirene, Türk kadınının dinamik, mücadeleci ve özgür karakterini hem batı hem de Anadolu'nun folklorik müzikleriyle harmanlayarak, "Uzak denizlerden gelir sesimiz" mottosuyla 2014 yılında şef Volkan Akkoç önderliğinde kuruldu. Bünyesindeki genç ve deneyimli koristleriyle kurulduğu günden bugüne, aralarında önemli Türk ve yabancı bestecilerin eserlerinin ilk seslendirmelerinin de olduğu birçok başarılı performans gerçekleştirmiş olan Sirene, aynı zamanda Türk kadın korusu repertuarının gelişmesine de katkı sağlamaktadır.



FERMATA ODA KOROSU

Fermata Oda Korusu (Fermata Chamber Choir) 2019 yılında İzmir'de kurulmuştur. Repertuar seçimini klasik batı müziği eserlerinden oluşturan koronun şefliğini Hasan Can İşgüden üstlenmektedir. Kurulduğu günden bu yana ulusal ve uluslararası etkinliklere katılım gösteren Fermata, 2023 yılında İstanbul'da düzenlenen Dünya Koro Müziği Sempozyumu'nda (WSCM 2023) sahne almıştır. 2024 Nisan ayında ise İtalya'nın Roma kentinde düzenlenecek olan bir oda müziği festivalinde (Festival Concertando) sahne alacaktır.



YEDİTEPE ÇOKSESLİ KOROSU

Aralık 2012'de Fehmi Cesur Özdemir şefliğinde Yeditepe Üniversitesi Müzik Kulübü bünyesinde kurulmuştur. Koronun çoğunluğu Yeditepe Üniversitesi'nin farklı bölümlerinin öğrencilerinden olmak üzere 15 farklı üniversitenin öğrencilerinden ve mezunlardan oluşmaktadır. Dağarcığı ağırlıklı olarak 20. yüzyılda ve sonrasında bestelenen ya da düzenlenen eserlerden oluşmaktadır.



ESKİŞEHİR POLİFONİK KOROSU

Hikayemiz 2018 yılı Kasım ayında, ağırlıklı olarak müzik öğretmenlerinden ve daha önceden koro geçmiŐi olan koro sevdalılarının Özlem Dinç Şefliğinde, Eskişehir Polifonik Korusu çatısı altında buluşmasıyla başladı. Korumuzun kurulma amaçlarından en önemlilerinden biri çok sesli ve evrenseldir müziğın tanıtımına katkı sağlamak ve sevdirmek oldu. Bu amaçla bünyesinde çocuk korusu da oluşturmuş ve faaliyetlerine daha kurumsal hareket alanı sağlamak amacıyla 2022 yılında "Eskişehir Polifonik Korusu Derneği" ni oluşturmuştur. Eskişehir'de bir çok yardım konseri, sokak konseri, halk ve salon konserleri düzenlemekle birlikte Türkiye'de ulusal ve uluslararası festivallere katılım sağlamış, bu festivallerden çokça ödülleri almıştır.



100. YIL MARŞI

(Bursa'da İlk Seslendiriliş)

Parlayan yıldızı Anadolu'nun
Çağlayan sel gibi Őanlı Ulus'un
Türkiye yüzyılı titretiyor dünyayı
Sarsılmaz bir inançla kalpte tutukusu

Bu toprak, bu deniz, bu bayrak bizim
Tarihe sığmayan destanlar bizim
Türklüğün yazgısı yazılıyor koynunda
Kalplere kazınmış bu vatan bizim

Yüzyıllarca kutlanacak Cumhuriyetimiz
Her zaman aydınlık mavi göklere uzanacak ellerimiz
Yüzyıllarca kutlanacak Cumhuriyetimiz
Gazi'nin açtığı bu kutlu yolda yürüyeceğiz hepimiz

Özgürlük tutkusu damarlarımda
Çelikten her nefer semalarımda
Sarmaşık dal gibi sarılmışız biz bize
Tek yürek bu millet en zor anında

Düşmanlar bir olsa yağsa göklerden
Denizler köpürse taşsa dağlardan
Kimseye eğmedik boynumuzu eğmeyiz
Kahraman yarattı Türkü yaratan

Yüzyıllarca kutlanacak Cumhuriyetimiz
Her zaman aydınlık mavi göklere uzanacak ellerimiz.

Söz - Müzik: İlker KÖMÜRCÜ

Düzenleme : Yusuf YALÇIN

TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN 100. YIL TÜRKÜSÜ

Yıllar önce

Atalarımın sesiyle kutsanmış,
Asil kanıyla sulanmış bu topraklarda
Bir fidan, bir fidan dikmiştik.

Yıllar önce

Atalarımın sesiyle kutsanmış,
Asil kanıyla sulanmış bu topraklarda
Cumhuriyet, cumhuriyet kurmuştuk.

Yıllar sonra bugün,

Saydım, teker teker saydım
Tam yüz dalı oldu.

Birer birer baktım, yemyeşil, rengârenk.
Koskoca olmuş, çiçekle dolmuş her bir dalı.

Yıllar sonra bugün,

Saydım, teker teker saydım
Tam yüz dalı oldu.

Birer birer baktım, yemyeşil, rengârenk.
Önce bir, sonra biz, bir olduk.

Tarihinden güç alarak, gençliğine güvenerek

Bir millet, bir devlet olmuşuz biz.

Atatürk'ün gösterdiği bağımsızlık tutkusuyla

Önce bir, sonra biz, bir olduk.

Tarihinden güç alarak, gençliğine güvenerek

Bir millet, bir devlet olmuşuz biz.

Atatürk'ün gösterdiği bağımsızlık tutkusuyla

Önce bir, sonra biz, bir olmuşuz.

Şiir : Hakan Alkan / Şiir - Müzik : Hasan Uçarsu

100. YIL MARŞI / YÜZ YILIN YILDIZI

Yüz yılın ardından;
Halkımın kalbinde,
Bir ateş var sönmeyen!
Yılmadan savařan!

Yüz yıllarca yıkılmaz,
Bu yüce Türk milleti.
Yurdumun dört bir yanı,
Cennetin kalbidir...

Ben ezelden geldim,
Hür bir yaşam için.
Yurtta sulh olunca,
Yüce atamın yolunda
Bulduğum o ışık,
Bizlere yol gösterir.
Bu büyük destanda;
Ben varım!

Yüz yılın ay yıldızı,
Göklerde parılıyor.
Bir daha doğsam yine,
Vatanıma gelirdim.

Kalbimde umut var,
Aklımda ilim var.
Yurdumun dört bir yanı;
Medeniyetle örölmüş.

Ben ezelden geldim,
Hür bir yaşam için.
Yurtta sulh olunca,
Yüce atamın yolunda
Bulduğum o ışık,
Bizlere yol gösterir.
Bu büyük destanda;
Ben varım!

Beste: Utar ARTUN

Söz: Utar ARTUN & Nazan N. ARTUN

BURSA BÖLGE DEVLET SENFONİ ORKESTRASI MÜDÜRLÜĞÜ
Alacamescid Mah. A.V.P. Devlet Tiyatrosu Binası
No:40 Kat:3 Heykel - BURSA
Tel: 0 224 2255970 -71 Faks:0 224 2255972

İnternet Adresi : www.bursasenfoni.gov.tr

E-Posta : info@bursasenfoni.gov.tr

Medya iletişim : bursasenfoni medya@gmail.com



/ T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası



/ @bursasenfoni_official



/ @bursasenfoni_official



/ BURSA REGIONAL STATE SYMPHONY ORCHESTRA



İnternet Satış : www.biletinial.com
Bilet Satış Yeri : Ahmetvefikpaşa Tiyatrosu Bilet Gişesi Kat 3
Konser Günü : Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi - Merinos
Bilet Satış Yeri : Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi - Merinos
*Konser günü bilet satın almak isteyenlerin
konser saatinden en az 30 dk önce gişeye
başvurmaları rica olunur.

Bilet ücreti 65 yaş ve üzeri izleyicilerimiz için indirimli, engelli,
şehit, gazi ve yakınları için ücretsizdir.

GELECEK PROGRAM

"BİR ULUS UYANIYOR"
CUMHURİYETİMİZİN
100. YILINA
ARMAĞAN OLSUN

ORKESTRA ŞEFİ: OĞUZHAN BALCI
SOLİST : AYLİN ATEŞ (MEZZOSOPRANO)
SOLİST : UFUK TOKER (TENOR)
SOLİST : CANER AKGÜN (BARİTON)
METİN YAZARI / ANLATAN : ERSİN ANTEP

- PROGRAM -

OĞUZHAN BALCI
BİR ULUS UYANIYOR (DÜNYA'DA İLK SESLENDİRİLİŞ)

19 Ekim 2023
Saat: 20:00

Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi-Merinos
BURSA

2023-2024

Konser sezonu çalışmalarını katkılarıyla destekleyen ve
himaye eden kurum ve kuruluşlara teşekkür ederiz:

Bursa Valiliği
Bursa Büyükşehir Belediyesi
Bursa Filarmoni Derneği
Uludağ Premium A.Ş.
Sn.Dr. Mehdi Kamruz
Sn.Ömer Kızıl

B.B.D.S.O. 2023-2024 Sezonu Yönetim Kurulu

Umut ÇANAKÇI	Müdür
Tuna BOZKAYA	Müdür Yrd.
Zeynep SOYBERK	Üye
Aslıhan KUPŞI	Üye
Çağatay KILIÇASLAN	Üye

T.C.
Kültür ve Turizm Bakanlığı
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü
Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası
13 EKİM 2023

1. KEMAN

Zeynep SOYBERK
Sanem AYTÜRE KIROĞLU
Gökçe ÖZLER
Elif KILIÇASLAN
Çağatay KILIÇASLAN
Cansu GÖKAYAZ
Esra KURTULUŞ
Burcu ÖZCAN BAŞARAN
Mehmet AYBARS
Güfte YAĞMUR

2. KEMAN

İsmail BAŞARAN
Emrah TAKMAK
Duygu BOROVA ÖZLER
Pınar DALAYSEL BALCI
Pınar BAYANER
Ebru KAYA
Pınar HOTAŞLI

VİYOLA

Aslıhan KUPŞI
Meltem MUTLU
Ali Ekber MUTLU
Şirin ADIM
Dilhande BÜYÜKKAHRAMAN
Ece KAMRUZ
Caner SOLMAZ

VİYOLONSEL

İrem YÜKSEL OZAN
Aslı ERDEN
Elif ESEN
Ece ŞENSİN
Burç BALCI
Argun YILDIRAN

KONTRABAS

Erdem ESİN
Ö. Savaş UNÇ
Mert KOCAMEMİŞ

FLÜT

Özlem ÇAKIR
Ali Can ERGÜÇ

PİKOLO

Nazlı ESİN

OBUA

Tanya KARAÇAY
Özgür TURGUT

KLARİNET

Aylin ÇAKICI
E.Simay METEOĞLU
Tuna BOZKAYA

FAGOT

Merve AKTAŞ
İlker KIROĞLU

KORNO

Baran GÜL
Begüm ÖNDER GÜL
Özgün ÇAKICI
Derya Nur ALAN

TROMPET

Evrin ARSLAN
Barış ESEN
Deniz ÖZERK

TROMBON

Egemen KERPİÇCİLER
Su SALİH

BASTROMBON

Özgür KOÇ

TUBA

Berke GÖKKAYA

TİMPANİ

Cem SOYKAN

VURMALI ÇALGILAR

Mert KOCAİLİ
Erbil AYDINLI
Serkan İŞCAN
Ata ÖZER

ARP

İlayda SEZEN

BURSA BÖLGE DEVLET
**SENFONİ
ORKESTRASI**

2023 - 2024

**BURSA BÖLGE DEVLET SENFONİ ORKESTRASI
EĞİTİM KONSERİ TARİHLERİ**

22 Kasım 2023

24 Nisan 2024

6 Aralık 2023

22 Mayıs 2024

20 Aralık 2023

28 Mayıs 2024

17 Ocak 2024

3 Haziran 2024

14 Şubat 2024

4 Haziran 2024

13 Mart 2024

5 Haziran 2024

**Tüm konserler Saat 14:30'da
Gerçekleşecektir.**

**Anlatıcı : Burç BALCI
Orkestra Şefi : Seval KADIOĞLU**



**BİLGİ ALMAK VE KONSERLERE KATILABİLMEK
İÇİN AŞAĞIDAKİ TELEFONA KAYIT YAPTIRMANIZI
ÖNEMLE RİCA EDERİZ.**

**EĞİTİM KONSERİ İLETİŞİM TELEFONU
0 532 766 92 88**

KONSERLERİMİZ KONTENJANLA SINIRLIDIR

BURSA BÖLGE DEVLET
**SENFONİ
ORKESTRASI**



BURSA FİLARMONİ DERNEĞİ ANA SPONSORU


Uludağ
PREMIUM

Online Bilet Satış

www.biletinial.com

Bilet Satış Yeri

Ahmetvefikpaşa Tiyatrosu Bilet Gişesi Kat 3

Konser Günü Bilet Satış Yeri

Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi - Merinos