



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI

GÜZEL SANATLAR  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

100  
TÜRKİYE CUMHURİYETİNİN KURULUŞ YILI

# SEVGİLİLER GÜNÜ ÖZEL KONSERİ



Vokal  
Sedat YÜCE



Vokal  
Serra ERKOÇ



Orkestra Şefi  
Emin Güven  
YAŞLIÇAM



Vokal  
Evrim ÖZKAYNAK



Piyano  
Anıl EDEBALE



Bateri  
Metin YIKMAZ



Elektro gitar  
Hikmet ERAKÇAY



Bas gitar  
Alper BAHTİYAR

Başkemancı  
Gökçe ÖZLER

## PROGRAM

Aşk Şarkıları / Düzenlemeler : Anıl EDEBALE

📅 15 ŞUBAT 2024 🕒 20:00

📍 ATATÜRK KONGRE VE KÜLTÜR MERKEZİ / ORHANGAZI SALONU / BURSA

BURSA BÖLGE DEVLET  
SENFONİ  
ORKESTRASI



bbdso.ktb.gov.tr  
@bursasenfoni\_official

T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası  
@bursasenfoni\_official BURSA REGIONAL STATE SYMPHONY ORCHESTRA



Türkiye Cumhuriyeti'nin temeli kültürdür.  
Kültür, okumak, anlamak,  
görebilmek, görebildiğinden  
mana çıkartmak, ders almak, düşünmek,  
zekayı terbiye etmektir.  
(1936)

**MUSTAFA KEMAL ATATÜRK**

## PROGRAM

1-Caravan



2-Endless Love



3-Je Taime



4-Gel Ey Seher



5-Hoşgörü



6-Cathedral



7-I Will Always Love You



8-Ne Haber Aşıktan



9-Aşk Oyunu



ARA

10-Aşk



11-El Gibi



12-Happy



13-Küçük Bir Aşk Masalı



14-Ya Sonra



15-I Wish



16- Aşk İle Yap



17-Kara Sevda





1975 yılında Ankara Devlet Konservatuvarı Keman Dalı Yüksek Bölümü'nden mezun olduktan sonra 2 yıl Ankara Devlet Operası'nda orkestra sanatçısı olarak görev yapmış, daha sonra İtalya devletinden 4 yıllık burs kazanarak bu ülkede orkestra şefliği ve kompozisyon çalışmalarını sürdürmüştür, Roma Santa Cecilia Konservatuvarı'nda Armanda Renzi, Teresa Procaccini, Bruno Aprea, Franco Ferrara yönetmenliğinde orkestra şefliği ve kompozisyon bölümünden birincilikle mezun olmuştur. Londra'da Canford Summer School'da George Hueres ile Münih'te Ceribidacci ile şeflik dalında yüksek ihtisas görmüş, ayrıca Siena'da Franco Ferrara yönetmenliğinde Accademia Chigiana ile orkestra şefliği yaz kurslarını başarıyla bitirmiş olup, onur diploması ile ödüllendirilmiştir. Roma'da 1983 Ekim ayında Centro Internazionale (Foyer des Artistes) tarafından en başarılı genç orkestra şefi seçilmiş ve altın madalya ile ödüllendirilmiştir. 1985 yılına kadar 4 yıl süreyle Filarmonici Romani Orkestrası'nın devamlı şefliğini yapmış olup bu orkestranın kurucularındandır. 1986 yılı Şubat ayında San Remo Senfoni Orkestrası ile G.Paisiello'nun 6 Menuetto'sunun 200 yıl sonra dünyada ilk çalınışını gerçekleştirmiştir. 1986-1989 yılları arasında Lecce İtalya Senfoni Orkestrası'nın esas şefliğini (Direttore Principale) yapmıştır. Avrupa'nın hemen hemen bütün ülkelerinde konser vermiş olup, 1987 yılında Polonya Opole Orkestrası ile Nevit Kodallı'nın Viyolonsel Konçertosunu Prof. Ali Doğan ile seslendirmiş, Bu konçerto ile Beethoven 2. Senfoni'yi plak yapmış ayrıca 1991 Aralık ayında italyan çağdaş besteci Marino Cesa'nın eserlerini CD olarak gerçekleştirmiştir. Ayrıca birçok Avrupa ülkesinde orkestra şefliği yapmış olan Emin Güven Yaşlıçam, 26 Nisan 2002 tarihinde Viyana Filarmoni Orkestrası ile Music Sarayı'nda çok önemli bir konser vermiş olup büyük övgü kazanmıştır. 8 Mayıs - 18 Mayıs arasında Roma, Belçika, Milano da Scala orkestrası ile konser vermiştir. Kasım ayında dünyanın en büyük orkestralarından biri olan Pittsburgh da Pittsburgh Senfoni ile konser vermiştir. Ayrıca Milano Oda Orkestrası ile 2003 Nisan ve 2004 Şubat tarihlerinde Avrupa turnesi gerçekleştirmiştir. Cemal Reşit Rey Konser Salonu tarafından İstanbul'un kurtuluşu nedeniyle istek üzerine bestelenen ve 6 Ekim 2004'te dünya prömiyeri gerçekleştirilen İstanbul senfonik süiti ve 20 Kasım 2004'te CRR IX. Uluslararası Mistik Müzik Festivali Açılış Konseri'nde yine dünya prömiyeri gerçekleştirilen "Senfoni ile İlahiler" Konseri'ni büyük bir başarı ile gerçekleştirmiştir. 2005 yılında İtalya'da Lecce Senfoni ile konser yapmış ve Moskova senfoni orkestrası ile turne yapmıştır. 1997 yılından beri, Amerika, Mexico, Cairo, Argentina, Brezilya senfoni orkestralarının daimi misafiri şefliğini yapmaktadır. 1992 yılından itibaren 2016 yılına kadar Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası'nın daimi şefi ve genel sanat yönetmenliğini sürdürmüştür. 2016 yılı itibarıyla İzmir Devlet Senfoni Orkestrası'nın genel sanat yönetmeni olup, 2018-2019'da emekli olmuştur. İzmir Devlet Senfoni Orkestrası'ndan emekli olduktan sonra, yurtiçi ve yurtdışı konserlerine devam etmektedir.



Serra Erkoç 27 Mayıs 1986'da İstanbul'da doğdu. Müzik yaşamına ilk olarak 8 yaşında Türkiye'nin önemli şarkıcı ve müzisyenlerinden amcası Fatih Erkoç ve babasıyla birlikte "The Brothers Show" adlı gösteriyle başladı. İki yıl boyunca Türkiye'nin çeşitli şehirlerinde konserler verdi. Yine aynı yıl amcası Fatih Erkoç'un albümünde "Haydi Yaşayalım Baharı" adlı şarkıyı seslendirdi. 13 yaşında profesyonel olarak vokalistik yapmaya başladı ve çeşitli gruplarda solist olarak yer aldı. 2001 yılında

İ.Ü.Devlet Konservatuvarı Trombon Bölümü'ne kabul edildi ve yanı sıra piyano derslerine başladı. 2005 yılında "Five Cool Bones" trombon topluluğu ile İş Sanat'ın düzenlediği "Genç Yetenekler Yarışması"nda birincilik ödülü aldı. 2007 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi Oyuncuları'nın sergilediği "Antigone"de Müzik Direktörlüğü görevini üstlendi. 2011 yılında dünyaca ünlü sahne gösterisi olan Cirque Du Soleil'in audition'una katılarak müzisyen kadrosuna girmeye hak kazandı. 2012 yılında İ.Ü.D.K'da, Aycan Teznel ile sürdürdüğü trombon eğitiminden başarı ile mezun olmuştur. Halen çeşitli gruplarda jazz, funk, latin ve pop türlerinde gerek solist gerek trombonist olarak müzik yaşantısına devam etmektedir. 2019'da "Zaman Durdu" isimli ilk single çalışmasını dinleyiciyle buluşturan Serra Erkoç, 2020 yılında "Kozmik Enerji" ve 2021 yılında ise "Kıyamet" isimli şarkılarını yayınladı. "Suçlama Beni" isimli çalışmasını dinleyicilerin beğenisine sunuyor.

**Evrin ÖZKAYNAK****(Vokal)**

Evrin Özkaynak İstanbul'da doğdu. Çocukluğundan itibaren yeteneğini keşfeden ailesi tarafından sanatın değişik dallarına yönlendirildi. Lise öğrenimi sırasında Timur Selçuk Sanat Merkezi ve Pera Müzik Merkezi'nde eş zamanlı olarak klasik gitar, tiyatro ve şan eğitimi aldı. Aynı süreçte Bakırköy Belediye Tiyatrosu'nda çocuk oyunlarında başrollerde oynadı. Emre Kınay tarafından sınava hazırlanarak liseden mezun olduğu yıl, Mimar Sinan Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Tiyatro Bölümü'nü kazandı ve oyunculuk eğitimi almaya başladı.

Bu dönemde Müşfik Kenter, Zeliha Berksoy ve Cihan Ünal'dan dersler aldı, birçok oyun ve müzikalde rol edindi. Ailesinin İzmir'e taşınma kararıyla birlikte kariyerine akademik müzik eğitimini de katarak Dokuz Eylül Üniversitesi G.S.F. Müzik Bilimleri Bölümü'ne girdi ve bölüm birincisi olarak mezun oldu. İzmir Devlet Opera ve Balesi'nin ünlü solisti Birgül Su Ariç'ten özel dersler aldı ve yine aynı dönemde Maria Rita Epik tarafından burslu olarak İtalya'ya şan eğitimine gönderildi. Üniversite yıllarındaki ilk sahne deneyimi ve repertuar çalışmalarını Yavuz Darıdere ve Ayhan Öztoplu'nun önderliğindeki müzik grubuyla gerçekleştiren Özkaynak, ilerleyen yıllarda kendine özel repertuarını, sesi ve gitarı eşliğinde sahnelere taşıdı. 2008 yılında Fatih Erkoç'un vokalistikliğini yaptı. Bu dönemde ikinci albümünün çalışmalarını sürdürmekte, özel sahne ve konser programlarına devam etmektedir.



İzmir doğumlu. Daha çok küçük bir çocukken müzik yeteneğini ailesi keşfetti. İlkokula giderken İzmir Devlet Opera ve Balesi çocuk korosunun sınavlarını kazandı, müzik ve ses eğitimi böylece başlamış oldu. Kumru Canku, Fehamettin Özgüç ve Süleyman Kıvrak gibi değerli müzik eğitimcilerinden şan ve müzik eğitimi aldı. Bu koroya on sene devam etti. Çeşitli operalarda yardımcı rollerde ve çocuk müziklerinde başrol oynadı. Lise döneminde Dokuz Eylül Üniversitesi İzmir Devlet

Konservatuvarı Trompet bölümünü kazandı. Hüseyin Çebi'den trompet eğitimi gördü. Konservatuvar döneminde klasik müziğin yanı sıra latin, jazz ve pop dallarına ilgi duydu. Çeşitli orkestralarda solist ve trompetçi olarak görev aldı. 2001 yılında besteci Semih Güneri'den kendisine gelen teklifi değerlendirdi ve Sevgiliye Son adlı şarkıyı seslendirerek yine Türkiye finalinde yarıştı ve kazandı. Ülkemizi 2001 Eurovision'da Danimarka Kopenhag da temsil etti. İzmir Devlet Senfoni ve İzmir Devlet Opera ve Balesi orkestralarıyla çeşitli konserler verdi. 2003'te Megahit yarışmasında yine Türkiye'yi temsil etti ve 1. Oldu. 2004 yılında Tanju Okan 'En başarılı Ses' ödülünü aldı. Repertuarına türkçenin yanı sıra İngilizce, Fransızca, İtalyanca ve İspanyolca şarkılar aldı. Bu çok yönlü repertuar gibi sadece pop dalında besteler değil senfonik enstrümantal müzikler de besteledi. Emrehan Halıcı'nın düzenlediği beste yarışmalarında ödüller aldı.

**Anıl EDEBALE****(Piyano)**

1981 yılında Almanya'nın Monchengladbach şehrinde doğdu. Müzik eğitimine 1997 yılında 9 Eylül Devlet Konservatuvarı Kontrabas bölümüne girerek başlamıştır. Öğrencilik yıllarında birçok oda müziği ve orkestra konserinde görev almıştır. 1998-2003 yılları arasında "Bremen Uluslararası Gençlik Senfoni Orkestrası"na çağırılmış, katıldığı son 3 yıl kontrabas grup şefi olarak görev yapmıştır. Profesyonel orkestracılık kariyerine 2004 yılında Antalya Devlet Senfoni Orkestrası'na

girerek başlamıştır. Sanatçı klasik müzik çalışmalarının yanı sıra öğrencilik yıllarından bu yana popüler müzik ile ilgilenmiştir. Popüler müzik çalışmalarına Zafer Çebi ile başlayan sanatçı, ayrıca Antalya'da kurmuş olduğu "35&07 ORKESTRASI" bünyesinde klavyeli çalgılar ve aranjörlük çalışmalarına devam etmektedir. 9 Eylül Senfoni, Çukurova Senfoni, Samsun Opera, Antalya Opera gibi orkestralarda popüler müzik projelerinde Fatih Erkoç, Melis Sökmen gibi solistlere eşlik etmiştir. 2013-2022 yılları arasında Antalya Büyükşehir Belediyesi Bando ve Orkestrasında aranjör ve piyanist olarak görev yaptı. 2015 yılından itibaren Konyaaltı Keman Orkestrası'nın 2019 yılından itibaren de Konyaaltı Oda Orkestrası'nın düzenlemelerini ve piyanistliğini sürdürmektedir. 2021 yılında Muğla Büyükşehir Belediyesi Orkestrası'nın yapmış olduğu ATATÜRK'ÜN SEVDİĞİ ŞARKILAR CD kaydının orkestra düzenlemelerini yapmıştır. Anıl Edebale halen Antalya Devlet Senfoni Orkestrasında Kontrabas Sanatçısı olarak çalışmaktadır.



1988 yılında Aksaray'da doğdu. Müzik eğitimine 2003 yılında Aksaray Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Keman Bölümüne girerek başladı. Öğrencilik yıllarında birçok oda müziği ve orkestra konserlerinde görev almıştır. 2005 yılında bateri çalmak istediğine karar vermiştir. Keman eğitimine devam ederken bateriye bireysel olarak çalışmaya başlamıştır. 2008 yılında Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümünü kazanmıştır. Dört yıllık eğitimi sırasında

çok orkestrada yer almıştır. Bu dönemde ülkemizin önemli bateri sanatçılarından Doğaç TİTİZ VE Mert İŞLAY'ın masterclass çalışmalarına katılmıştır. 2011 yılında Erasmus programı dahilinde İsveçte konser, 2012 yılında Polonya Uluslararası Halk Dansları Festivali konser, İtalya ve Avusturya'da gerçekleştirilen Uluslararası Müzik ve Dans Festivali'nde konserlere katılmıştır. 35&07 Orkestrası ve Symphostory orkestrası bünyesinde çalışmalarına devam etmektedir. Antalya Konyaaltı Belediyesi Oda Orkestrası, Muğla B. Belediyesi Orkestrası, TRT Radyo Günleri Popüler Müzik Orkestrası ve daha birçok projede yer almıştır. Antalya Konyaaltı Belediyesi Müzik Akademisi Orkestra üyesi ve Vurmali Çalgılar Bölümünde Eğitmen olarak çalışmaktadır.

**Hikmet ERAKÇAY****( Elektro Gitar )**

1987 yılında İstanbul'da doğdu. İlk ve orta öğretimi İstanbul'da, Lise ve Üniversite eğitimini Antalya'da tamamladı. Müzikle ilk ciddi tanışması 2002 yılında Antalya Anadolu Lisesi'nde oldu. 2009 yılında Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümünü kazandı ve buradan mezun oldu. Antalya Büyükşehir Belediyesi Bando ve Orkestrası (ABBO), Antalya Konyaaltı Belediyesi Oda Orkestrası, Muğla Büyükşehir Belediyesi Orkestrası ve daha birçok projede gitarist

olarak yer aldı. Hikmet ERAKÇAY Antalya'da halen 35&07 Orkestrası ve Symphostory orkestrasında gitarist olarak sahne çalışmalarına devam etmektedir.

**Alper BAHTİYAR****( Bas Gitar )**

1981 Bursa doğumlu. Bas Gitar'a lise yıllarında başlayıp, 1999 yılında Uludağ Üniversitesi Müzik Öğretmenliği Bölümünü kazanmıştır. Alper BAHTİYAR Bas gitarist olarak çeşitli sanatçılara eşlik ederek ve müzik öğretmeni olarak hayatına devam etmektedir. 2022 yılında Nilüfer Caz Festivali'nde (smooth hertz) Orkestrası ile festivalde yer almıştır.

BURSA BÖLGE DEVLET SENFONİ ORKESTRASI MÜDÜRLÜĞÜ  
Alacamescid Mah. A.V.P. Devlet Tiyatrosu Binası  
No:40 Kat:3 Heykel - BURSA  
Tel: 0 224 2255970 -71 Faks: 0 224 2255972

İnternet Adresi : [bbdso.ktb.gov.tr](http://bbdso.ktb.gov.tr)

E-Posta : [info@bursasenfoni.gov.tr](mailto:info@bursasenfoni.gov.tr)

Medya iletişim : [bursasenfoni medya@gmail.com](mailto:bursasenfoni medya@gmail.com)



/ T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası



/ @bursasenfoni\_official



/ @bursasenfoni\_official



/ BURSA REGIONAL STATE SYMPHONY ORCHESTRA



Threads / bursasenfoni\_official



[www.biletinal.com](http://www.biletinal.com)

İnternet Satış : [www.biletinal.com](http://www.biletinal.com)

Bilet Satış Yeri : Ahmetvefikpaşa Tiyatrosu Bilet Gişesi Kat 3

Konser Günü

Bilet Satış Yeri : Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi - Merinos

\*Konser günü bilet satın almak isteyenlerin  
konser saatinden en az 30 dk önce gişeye  
başvurmaları rica olunur.

Bilet ücreti 65 yaş ve üzeri izleyicilerimiz için indirimli, engelli,  
şehit, gazi ve yakınları için ücretsizdir.



## GELECEK PROGRAM

### BAROK AKŞAMI

ORKESTRA ŞEFİ: Ethem Emre TAMER (Keman)

SOLİST: Ebru TAMER (Keman)

SOLİST: Yıldız Çiçek SİVRİ TURHAN ( Çembalo)

- PROGRAM -

Evaristo Felice DALL'ABACO / Konçerto No:6 Op.5  
Christoph GRAUPNER / Mi Minör Ciaconna  
Jean Philippe RAMEAU / Entrée de Polimnie  
George Phillip TELEMANN / İki Keman için Konçerto  
Andrea FALCONEIRE / La Follia  
Can ATILLA / Barok Stilde Keman Konçertosu La minör  
Henry PURCELL / Curtain Tune on a Ground Timon of Athens Masque  
Domenico GALLO / La Follia

22 Şubat 2024  
Saat: 20:00

Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi-Merinos  
BURSA

### 2023-2024

Konser sezonu çalışmalarını katkılarıyla destekleyen ve  
himaye eden kurum ve kuruluşlara teşekkür ederiz:

Bursa Valiliği  
Bursa Büyükşehir Belediyesi  
Bursa Filarmoni Derneği  
Uludağ Premium A.Ş.  
Sn.Dr. Mehdi Kamruz  
Sn.Ömer Kızıl

### B.B.D.S.O. 2023-2024 Sezonu Yönetim Kurulu

Umut ÇANAKÇI	Müdür
Tuna BOZKAYA	Müdür Yrd.
Zeynep SOYBERK	Üye
Aslıhan KUPŞI	Üye
Çağatay KILIÇASLAN	Üye

**T.C.**  
**Kültür ve Turizm Bakanlığı**  
**Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü**  
**Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası**  
**15 Şubat 2024**

**1. KEMAN**

Gökçe ÖZLER  
Esra KURTULUŞ  
Zeynep SOYBERK  
Sanem AYTÜRE KIROĞLU  
Mehmet AYBARS  
Burcu ÖZCAN BAŞARAN  
Elif KILIÇASLAN  
Çağatay KILIÇASLAN

**2. KEMAN**

Duygu BOROVA ÖZLER  
Pınar BAYANER  
Umut ÇANAĞÇI  
Pınar HOTAŞLI  
Deniz DOĞU  
İsmail BAŞARAN

**VİYOLA**

Aslıhan KUPŞI  
Caner SOLMAZ  
Meltem MUTLU  
Dilhande BÜYÜKKAHRAMAN  
Ali Ekber MUTLU

**VİYOLONSEL**

Ece ŞENSİN  
Argun YILDIRAN  
Aslı ERDEN  
Burç BALCI

**KONTRABAS**

Ö. Savaş UNÇ  
Mert KOCAMEMİŞ

**FLÜT**

Ali Can ERGÜÇ  
Nazlı ESİN

**OBUA**

Tanya KARAÇAY  
Özgür TURGUT

**KLARİNET**

Hazal Eylem ÖZAY  
Elif Simay METEOĞLU

**FAGOT**

İlker KIROĞLU  
Merve AKTAŞ

**KORNO**

Baran GÜL  
Begüm ÖNDER GÜL

**TROMPET**

Bariş ESEN  
Evrin ARSLAN

**TROMBON**

Egemen KERPiÇCİLER  
Halit Kayhan ÇATIKKAŞ

**BAS TROMBON**

Kadir Özgür KOÇ

**TİMPANI**

Cem SOYKAN

**PERKÜSYON**

Mert KOCAİLİ

**BBDSO Her Çarşamba** sabahı Burç BALCI'nın Yapımcılığı ve sunuculuğu ile  
Saat 09:00'da / TRT-Radyo-3 dinleyicileri ile yine buluşuyor...

Programda, ülkemizin ödüllü orkestrası **Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası'nın**  
Ali KAMRUZ tarafından profesyonel ekipmanlarla gerçekleştirdiği canlı konser  
kayıtlarından seçkiler, bazen provalardan söyleşiler de yer alıyor.

**UNUTMAYIN!**

**HER ÇARŞAMBA SAAT 09:00'DA TRT RADYO 3'TE SİZLERLEYİZ...**



**2023 - 2024**

**BURSA BÖLGE DEVLET SENFONİ ORKESTRASI  
EĞİTİM KONSERİ TARİHLERİ**

11 Ekim 2023 / 22 Kasım 2023 / 20 Aralık 2023 / 17 Ocak 2024 / 14 Şubat 2024  
13 Mart 2024 / 24 Nisan 2024 / 22 Mayıs 2023 / 28 Mayıs 2024 / 3 Haziran 2024  
4 Haziran 2024 / 5 Haziran 2024

Tüm konserler Saat 14:30'da Gerçekleşecektir.  
Anlatıcı : Burç BALCI / Orkestra Şefi : Seval KADIOĞLU

BİLGİ ALMAK VE KONSERLERE KATILABİLMEK İÇİN AŞAĞIDAKİ TELEFONA KAYIT YAPTIRMANIZI  
ÖNEMLE RİCA EDERİZ.

EĞİTİM KONSERİ İLETİŞİM TELEFONU: 0 532 766 92 88  
KONSERLERİMİZ KONTENJANLA SINIRLIDIR

BURSA BÖLGE DEVLET  
**SENFONİ  
ORKESTRASI**



BURSA FİLARMONİ DERNEĞİ ANA SPONSORU

  
*Uludağ*  
PREMIUM

Online Bilet Satış  
[www.biletinial.com](http://www.biletinial.com)

Bilet Satış Yeri

Ahmetvefikpaşa Tiyatrosu Bilet Gişesi Kat 3

Konser Günü Bilet Satış Yeri

Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi - Merinos